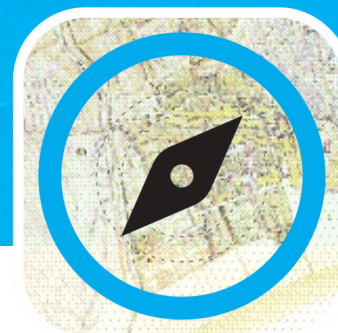


INFORMAZIONI:

OFFICINE DEL LEVANTE
 Officinedellevante@gmail.com
 +39 3408186956

IAT STAZIONE FS
E PIAZZA CAVOUR LEVANTO
CONSORZIO OCCHIO BLU
 Info@occhioblu.it
 0187 808125 o 0187 802562



Organizzato da



in collaborazione con

ASSOCIAZIONE CULTURALE
NON PROFIT

TUTTA UN'ALTRA MUSICA
TAM TAM

LEVANTO



con il Patrocinio di



REGIONE LIGURIA



COMUNE DI LEVANTO



Università
di Genova



UNIVERSITÀ DI PISA



IL TERRITORIO
SIFA SCUOLA



LEGAMBIENTE



MUSEO DI GEOGRAFIA
PALAZZO WOLLEMBORG
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
esplora . misura . racconta



FAI
DELEGAZIONE
DELLA SPEZIA



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



FICLU
Federazione Italiana
dei Club e Centri
per l'UNESCO



@LA SPEZIA

Media Partner



la radio a colori



GRANDI MAGAZZINI CULTURALI

FESTIVAL DELLE GEOGRAFIE

2025 LEVANTO

DAL 26 AL 28 APRILE

DECIMA Edizione

COMITATO SCIENTIFICO

LAURA CANALE

OFFICINE DEL LEVANTE

RICCARDI CANESI

SOS GEOGRAFIA

GIOVANNI DONADELLI

UNIVERSITÀ DI PADOVA E AIIG

SERGIO GIUDICI

UNIVERSITÀ DI PISA

PAOLO MACCHIA

UNIVERSITÀ DI PISA





Sabato 26 aprile
Auditorium Ospitalia del mare

-POMERIGGIO ore 15/19

LA STORIA E LO SVILUPPO DELLE MAPPE

ISTITUTO GEOGRAFICO MILITARE,
COLONNELLO CLAUDIO PANIZZI

ENVIRONMENTAL SYSTEMS RESEARCH INSTITUTE, **ESRI**
ITALIA MAPPE E TECNOLOGIA - **PAOLO GULL**

CARTOGRAFIA E GEOGRAFIA TRA ARTE, TECNICA E
COMUNICAZIONE - SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA E AIIG -
GIACOMO ZANOLIN

CENTRO ITALIANO PER GLI STUDI STORICO-GEOGRAFICI,
CISGE:

"LE MAPPE MENTONO, SERVONO A FARE LE GUERRE, MA
SERVONO"... A DUE VOCI: **CARLO ALBERTO GEMIGNANI** E
NICOLA GABELLIERI

RIFLESSIONI SULLA CARTOGRAFIA TEMATICA **UNIPI** CON
PAOLO MACCHIA

BRICS E MAPPE CON **CARLO DEGLI ABBATI**

**LA STORIA DELL'UOMO
E DELLA SUA VISIONE DEL MONDO
ATTRAVERSO L'EVOLUZIONE DELLE MAPPE
DALLE PITTURE RUPESTRI A GOOGLE EARTH**

Che cos'è una mappa? Com'è cambiata nel tempo la
nostra rappresentazione del mondo? Cosa dicono di
noi le carte geografiche? Questo libro ci descrive il
cammino tortuoso della cartografia, tra arte e tecno-
logia, sogni di potere e ambizioni di conoscenza, esi-
genze pratiche e attrazione dell'ignoto.

«Le mappe contengono ben più della semplice geografia: han-
no un valore politico, economico, religioso, pratico, militare e
organizzativo. Sono immagini del mondo, rappresentano di-
versi modi di interpretarlo: dalle congetture greche alla fede
medievale, dai tentativi rinascimentali di obiettività scientifi-
ca all'enorme raccolta d'informazioni dell'era digitale.»

-SERA Ore 21

MUSICA E POESIA DI **MAHMOUD DARWISH** CON
**ALESSANDRA RAVIZZA, ANDREA MEGLIOLA E EDMONDO
ROMANO, VOCE E CHITARRA... E TANTI STRUMENTI**

Domenica - 27 aprile
Auditorium Ospitalia del mare

-POMERIGGIO ore 15/18

MAPPE METEOROLOGICHE DI **LUCA MERCALLI** DELLA
"SOCIETÀ METEOROLOGICA ITALIANA - RIVISTA **NIMBUS**"

MAPPE E POTERE CON **RICCARDO CANESI**

MAPPE CON **TINO MANTARRO** DEL *TOURING CLUB*

MAPPE MENTALI CON **MAURIZIO BALESTRINO**

-ore 18

MAPPE DI LABIRINTI DELLA MENTE
DA **JORGE LUIS BORGES**.
Adattamento di **FAUSTO COSENTINO**
CON **VITTORIO RISTAGNO**

-ore 20

MAPPE A CENA ALL' **OSTERIA CANTARANA**



Lunedì 28 aprile -

-ore 9/11 SCUOLE MEDIE,
CON **GIANFRANO SAFFIOTI,**
IL METEOROLOGO IGNORANTE

-ore 11/13 LICEO
QUANTO DISTA L'ORIZZONTE? SGUARDO, FOTOGRAFIA E
CARTOGRAFIA CON **SERGIO GIUDICI** E **FABIO LONGARON** -
MUSEO DEGLI STRUMENTI DI FISICA DI PISA

-ore 14:30/15:30 SCUOLE ELEMENTARI
CON BIBLIOTECA VINZONI DI LEVANTO

-ore 16/17:30 UNI3LEVANTO
CON **ANGELO TEREZONI** SUI TRE VINZONI

DECIMA EDIZIONE